

PD-3

Télécommande d'écoute film

La solution complète d'écoute film, un PD-2 avec un TMC-1. Le PD-2 est la nouvelle version du PD-1 compatible avec l'Atmos. Le TMC-1 est la télécommande multi format pour les systèmes d'écoute : l'XMon d'Avid, le Penta de NTP, l'AX32 de DAD, le D-Mon de Trinnov ou l'A-Mon de CB Electronics.



Caractéristiques

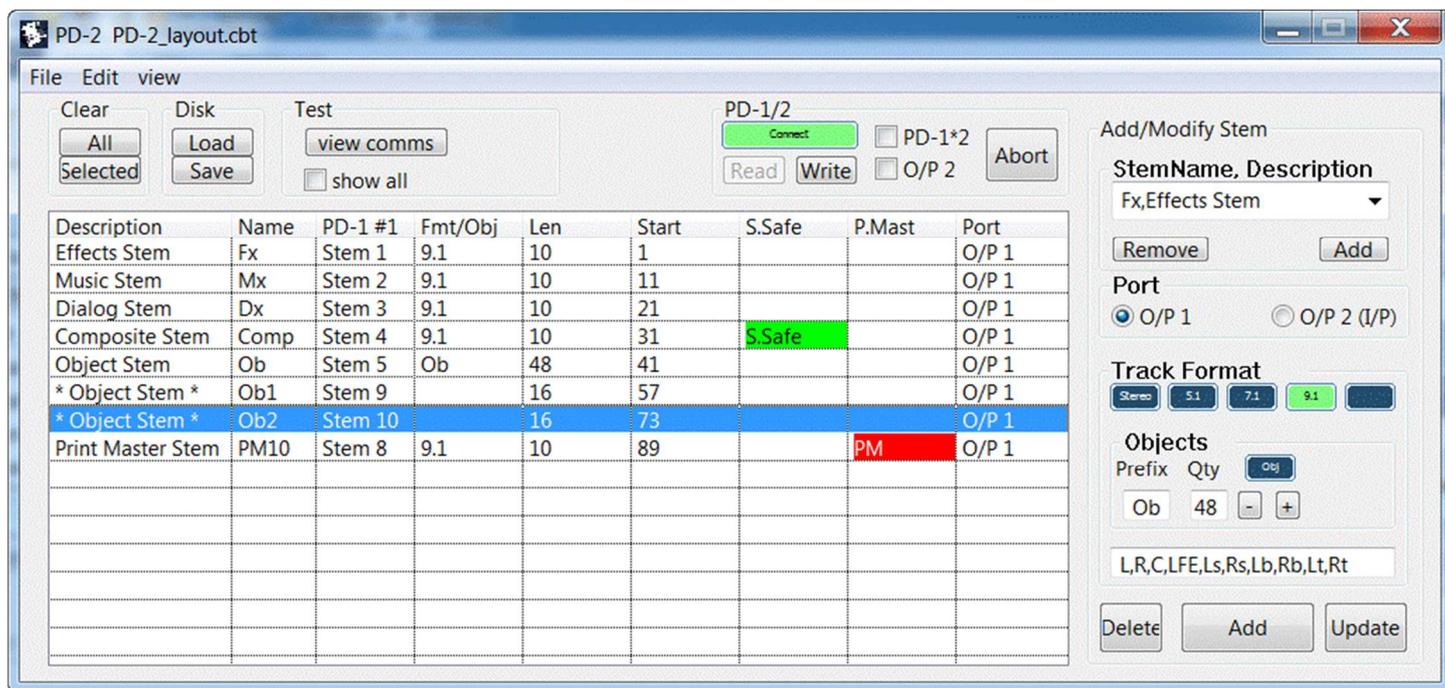
- En boîtier autonome ou de la taille d'un module fader pour la console S6 d'Avid.
- Télécommande TMC-1 pour l'XMon, NTP Penta/DAD AX32, le D-Mon et l'A-Mon.
- Liaisons Record et Play pour le TMC-1 depuis le PD-2.
- Logiciel du PD-2 avec 16 Stems, chacun avec jusqu'à 16 pistes.
- PD-2 : Compatible Atmos avec des Stems 9.1 et, deux ports ProTools, un de 128 et un de 64 pistes.
- Affichage à O-LED pour le PD-2 : Étiquettes pour les Stems/Pistes et affichage de l'enregistrement pour 128 canaux.
- Liaison Ethernet pour le PD-2: Multi Utilisateur et prêt pour la future génération de Station Audio Numérique (DAW).

Logiciel PD-2 pour les PD-1, PD-2 et PD-3

Compatible avec l'Atmos, avec jusqu'à 16 Stems comprenant chacun jusqu'à 16 pistes. L'entrée RS-422 originale du PD-1 peut maintenant être configurée comme une sortie RS-422 pour permettre le contrôle de deux ProTools, le premier avec 128 pistes, le second avec 64 pistes et cela depuis un seul PD-1.

Lors de l'utilisation de plusieurs PD-1, on peut opter pour utiliser le PD-2 ou mettre à jour le PD-1 en utilisant un nouveau boîtier et une carte mère qui possède un port Ethernet permettant l'utilisation de plusieurs PD-1 ensembles.

Logiciel de configuration des Stems pour le PD-2



The screenshot shows the PD-2 configuration software interface. It features a menu bar (File, Edit, view) and several control panels. A central table lists the configured stems with columns for Description, Name, PD-1 #1, Fmt/Obj, Len, Start, S.Safe, P.Mast, and Port. The 'S.Safe' column has a green highlight for Stem 4, and the 'P.Mast' column has a red highlight for Stem 8. To the right of the table are panels for 'PD-1/2' (Connect, Read, Write, Abort), 'Add/Modify Stem' (StemName, Description, Remove, Add), 'Port' (O/P 1, O/P 2 (I/P)), 'Track Format' (Stereo, 5.1, 7.1, 9.1), and 'Objects' (Prefix, Qty, Obj, Ob, 48, -, +). At the bottom right are 'Delete', 'Add', and 'Update' buttons.

Description	Name	PD-1 #1	Fmt/Obj	Len	Start	S.Safe	P.Mast	Port
Effects Stem	Fx	Stem 1	9.1	10	1			O/P 1
Music Stem	Mx	Stem 2	9.1	10	11			O/P 1
Dialog Stem	Dx	Stem 3	9.1	10	21			O/P 1
Composite Stem	Comp	Stem 4	9.1	10	31	S.Safe		O/P 1
Object Stem	Ob	Stem 5	Ob	48	41			O/P 1
* Object Stem *	Ob1	Stem 9		16	57			O/P 1
* Object Stem *	Ob2	Stem 10		16	73			O/P 1
Print Master Stem	PM10	Stem 8	9.1	10	89		PM	O/P 1

Le logiciel PD2-mac et PD2-win de configuration peut être utilisé avec le PD-2, le PD-3 et le PD-1 (équipé du logiciel PD-1v2).

- Disponible pour Mac et Windows.
- Interface avec le PD-1/2/3 en RS-422 (Utilisation de l'USB-422) ou par un réseau Ethernet.
- Facile à configurer et à utiliser.
- Définit les Stems pour un ProTools de 128 et un ProTools de 64 pistes.
- Définit et sauvegarde vos formats de piste.
- Définit et sauvegarde vos noms de Stem.
- Sauvegarde et recharge vos configurations de Stems.

Suivez nous sur Facebook.

www.facebook.com/CBElectronicsColinBroad

Courriel : sles@colinbroad.com