

Integration of SR-RM systems with Windows, Mac and Linux. Single window display divided into several zones, Machine Position, Status, Offset, Track Selection Master Position, Lock & Record indication

1	Disp	play	2
	1.1	Details Window	3
	1.2	Master Display Panel	4
	1.3	Macro Panel (above)	4
	1.4	Transport Panel	4
2	Mac	cro Panel	6
3	Dro	pp dowm menu's	7
	3.1	File	7
	3.2	User:	7
	3.3	Assign User :	7
	3.4	View	8
4	Pref	ferences	9
	4.1	Master page:	9
	4.1.	.1 Machines	9
	4.1.	.2 Master Windows:	9
	4.1.3	.3 Event Window	9
	4.1.	.4 Details (Individual Machine)	9
	4.2	Details Page	10
	4.3	GD-1.Page	10
	4.4	Ports Page	11
	4.4.	.1 RM-6 Port	11
	4.4.	.2 Device Port	11
	4.4.	.3 Refresh	11
	4.5	Hardware Page	12
	4.6	Midi page	12

🖬 startup 1							100							÷.	- Ales			×
File User Assign User View																		
	$\sim$				$\square$	Chase Nan	ne Tally		Position	Offse			lec Ir		Rec Out	Enb	Track Arm	
()2'14'5	91		24	fps		CB-C	ien		02:09:35:01	00:00:00:	00	02:	10:50:1	15	00:00:00:00			
				1												2008		
		Loc	əto			B:MO:	SAIC []	F I	02:09:35:01	00:00:00:	00	02:	10:50:1	15	00:00:00:00			
Mosaic <:	>	Kb	id Id		-ull	CIDM	7-18 T	E	02-00-25-01	00-00-00-	00	020	10.50.1		00-00-00-00		201 201 201 201 201 201 201 201 201 201 201 201 201 201 201	
Again Lloor 1 6		0,			101		V-40 []		02.09.55.01	00.00.00.		940	10:303		00.00.00.00			
Ayalli Usel I 6	x	0,	*		LUX	D:			00:00:00:01	00:00:00:	00	18:	24:48:1	15	00:00:00:00			
									<b>2</b> 4				<b>1</b>	0				
Gen B C L	)					Cue	in/		Out				$\hat{\cap}$		nment			
CB-Gen	Р		0	2:09	:35:01													
	·																	
Master Offset	LC	ocate intry																
<< < >		>>		Off	On													
	de:			_														
DG Cue 1	Rec In	""0(	0:00:	:00:0	00""													
Locate Track Arm AutoEdit	Import		EDL		GPO	Cue			Out	1 2 3	3 4 5	56	78	Con	nment			*
··																		
Auto Edit Mode	Mark	Cle	Nea	Mark		E1												
ADR Command Editor	In			THE REAL		E2												
	Mark	7	8	9		E3												
Autoedit	Out					E4 E5												84
DHC Auto D\AA/	Store			6	Prev	E6												
KIIS AUO KVV						E7												
Set Dre Set Post	Store				Next	E8												
(Jeene) (Jeene)						E9												
Delete All Cues Copy Cue	Locate Kbd	00		Er	nter	E10												
						E11												
						E12												-
1 Display																		

### 1.1 Details Window

This window displays status for selected (See Prefereces Section) machines as follows-Chase enable

Machine Name and tally

Timecode position and standard

- Sync Error/Sync point/Offset/Dynamic Offset
- Record in and out points.
- Record Enable and Track arming

If a left click is done with the mouse to 'Offset' at the top of the details display, will select between the different views are possible, the last selection is kept in memory .

Chase	Name	Tally	Std	Position	Offset	Rec In	Rec Out	Enb	Track Arm	
	CB-Gen	[]	P	00:23:34:11	00:00:00:00	10:02:29:18	10:02:59:00			
	B:MOSAIC	[]	P	00:23:34:11	00:00:00:00	10:02:29:18	10:02:59:00			
	C:		Ρ	10:29:44:11	00:00:00:00	10:02:29:18	10:02:59:00			
	D:	Ö	P	00:00:01:00	00:00:00:00	10:02:29:18	10:02:59:00			
Sync	Error D	Displa	ay							
Chase	Name	Tally	Std	Position	Sync Error	Rec In	Rec Out	Enb	Track Arm	
	CB-Gen	Ŭ.	P	10:02:49:02		10:02:29:18	10:02:59:00			
	B:MOSAIC	[]	P	10:02:49:02	Ō	10:02:29:18	10:02:59:00			
	C:	[]	Ρ	10:29:44:11		10:02:29:18	10:02:59:00			
19-40 B										

#### Dynamic Offset Display

Chase	Name	Tally	Std	Position	Dyn Offset	Rec In	Rec Out	Enb	Track Arm
	CB-Gen		P	00:23:34:11		10:02:29:18	10:02:59:00		
	B:MOSAIC	[]	P	00:23:34:11	0	10:02:29:18	10:02:59:00		
	C;		P	10:29:44:11	0	10:02:29:18	10:02:59:00		
	D:	0	P	00:00:01:00	-1	10:02:29:18	10:02:59:00		

#### Sync Point Display

Chase N	lame	Tally	Std	Position	Sync Point	Rec In	Rec Out	Enb	Track Arm
<b>–</b> a	B-Gen		P	00:23:34:11	01:00:00:00	10:02:29:18	10:02:59:00		
В:М	40SAIC	8	P	00:23:34:11	01:00:00:00	10:02:29:18	10:02:59:00		
C C		Ö	P	10;29;44;11	01:00:00:00	10:02:29:18	10:02:59:00		
	);	[]	P	00:00:01:00	01:00:00:00	10:02:29:18	10:02:59:00		

**CB Electronics** 

You can set any machine offset by selecting the offset display and then click on the Offset Value for any machine which opens a window to edit the offset.

## **1.2 Master Display Panel**

- Master Position
- Master Timecode Stadard (show below as 25fps).
- System Lock: Indicates when all machines on the selected group are" Locked" (Green Rectangle on left)
- **System Record:** Indicates when one or more machines in the Group is Recording (Red Rectangle onright).



#### Affichage Principal avec les Touchesde Macro.

### 1.3 Macro Panel (above)

There are 10 user programable Macro keys, right click on any key to select the macro. Once selected they keys may be locked in the preference window.

## 1.4 Transport Panel



(Gen, B, C, D. ..) displayed as enabled in the

- Machine selection
- Master
- Chase
- Offset
- Enter Offset for selected machine

'preferences' window.

Make selected machine 'Master'

Enable 'Chase' on selected machine

- Locate Entry
   Enter Locate for seleted Machine
   Enable Decend on the selected machine
  - **Rec Enab** Enable Record on the selected machine

• On

- Record/Edit On to ALL Record enabled machines
- Off Record /Edit Off to ALL Machines
- Shuttle
- Move the mouse cursor in the 'Shuttle' to the left or right.

The Keyboard Window below is used to enter the Offset for the selected machine. The Auto key will calculate the offset for the currentbposition. The NEG key will negate the current enty and is used to enter a negative offset.

SG. To enter a offset of -01 :00 :00 :00, enter 01 :00 :00 :00, then [NEG], the display will show 23 :00 :00 :00



A similar window is displayed for Locate Entry.

# 2 Macro Panel

Set Pre	default	Prefs	Setup	Set I.R.
Macro?	User 1	Macro?	Macro?	Macro?

Ten User definable keys, which may be defined using a Right Click on the key from a list

_	ro Key		
Idx	Caption	Function	S/C
21	Sub Frm	Set Sub frame ofset	
22	Chase	Enable/Disable Chase	_
23	Group	Enable/Disable Chase Group	
24	Clr Chase	Clear Offsets and Chase Off	
25	>	Play	
26	Rec Enab	Record Enable Selected Machine	
27	Set In	Set In Point	
28	Set Out	Set Out Point	
29	Mark In	Mark In Point	
30	Mark Out	Mark Out Point	100
31	Store In	Store In Point	
32	Store Out	Store Out Point	
33	SetGen	Preset Generator	
34	Offset	Capture/set Offset	
35	Del All	Delete All Cues	
36	Setup	Show/Hide Setup Window	
37	Prefs	Show Preferences Window	
38	I-ply	Instant Replay	
39	Debug	Show/Hide Debug Window	100
40	бх	Set fast wind speed to 6 x Speed	10 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
41	8x	Set fast wind speed to 8 x Speed	
42	10x	Set fast wind speed to 10 x Speed	
43	Full	Set fast wind speed to Maximum	
44	RollBack	Roll Back	
	Mosaic	Enable/Disable Insert	

User 1, 2, 3, 4 are used to recall predefined user key setups – the source files for which are defined in the drop down menu.



- 3.1 File
  - Exit
    - Save
  - save As
- Exit CBServer3. Save Cue List Save Cue List with a different name



### 3.2 User:

- Update Current
- User1
- User2
- User3
- User4

- Update the current User settings Save user 1 settings'
- Save user 2 settings' Save user 3 settings'
- Save User 4 Settings





## 3.3 Assign User :

- Save New
- user1
- user2
- user3
- user4

Save current settings as a new file Assign user 1 to a previously saved file Assign user 2 to a previously saved file Assign user 3 to a previously saved file Assign user 4 to a previously saved file

File User Assign User View
Pref
Setup
Debug
GPO Gheck
Mosaic

### 3.4 View

:

- Pref Show the CBServer3 preferece menu
- Setup Show the RM-6/SR-4 setup menu
  - **Debug** Show the Debug For Support Only
- GPO Check Show the GPO Check window, used with P2MMC-USB

Un clic droit sur une des touches de 'Macro' permet de choisir la fonction affectée à cette touche. La fenêtre si dessus s'ouvre, une fois la fonction choisie, il faut appuyer sur la touche '<u>Assign</u>' pour valider l'opération. La fenêtre 'Macro Key' se referme alors et la touche choisie est programmée. La touche '<u>Cancel</u>' peut être utilisée en cas d'erreur.

# 4 Preferences

## 4.1 Master page:

laster Details GD-1 P	orts Hardware Midi
Machines Generator Reader port A port B port C port D Port E	Master Window Show Frames in Play Show Set Pre/post Macro Lock Event Window 8 © 12 © 16
	Details

#### 4.1.1 Machines

Enable/Disable Ports

#### 4.1.2 Master Windows:

- Show Frames in Play Enable/Disable the timecode Frames display when
  - playing
- Show Set Pre/post Enable/Disable
- Show VS-1
   Enable/Disable
- Macro Lock
   Enable/Disable user selection of the Macro Keys

#### 4.1.3 Event Window

• 8, 12 or 16 lines displayed for each event

#### 4.1.4 Details (Individual Machine)

• Frames in Play Enable/Disable the timecode Frames display when playing

## 4.2 Details Page

hastor	Details GD-1	Ports	Hardware   Mid	i	
			🔽 User U	pdate Option	
			Font		
			Tahoma		-
				Bold	
				0.00.00	
			Example 0	0.00.00.00	
			Example 0		the second se



Font Font Selection for user display

## 4.3 GD-1.Page



## 4.4 Ports Page

<b>Aaster</b>	Details	GD-1	Ports	Hardware M	lidi
RM-6	Port:- C	OM6	-		
COM	6				
Devic	e (Input)	Port:= 0	COM5		
CON	15				- Enb
Tran	nsport Cr	nds	Record	d Cmds	Sony ID
Selec	ted	-		•	Transport
	2		<_	Macro?	Macro?
	Macro?	J.	Macro?	Macro?	Macro?
					Refres
					3. <u></u>
					OK

#### 4.4.1 RM-6 Port

Select the serial port to control the RM-6 or Sr-4

- Enab
   Enable/Disable Port
- **S1/S2** Number of stop bits for each port Normally 2

#### 4.4.2 Device Port

Coltrol the system via CB Server from a UR-422 or SR-422 controller

- Enab Enable/Disable Port
- **S1/S2** Number of stop bits for each port Normally 2

The following functions may be set for the Device Port

- Transport Cmds Master, Selected, A, B, C, D, E.
- Record Cmds Selected, Record, A, B, C, D, E.
- Sony ID Transport, Record, CB, A, B, C, D, E.

#### 4.4.3 Refresh

Use if USB ports have been added after starting CBServer3

## 4.5 Hardware Page

	16-1	 -ĭ				
6	• 4 Port					
(	4 Port+USB					
(	6 Port					
Un	it Setup		- Iface S	ietup	7	
	Load		10	Load	]	
1						

Select the Type of device connected to the system SR-4 = 4 Port RM-6 = 6 Port

'Unit Setup' See Setup Window

'Iface Setup': See Setup Window.

# 4.6 Midi page

Master	Details	GD-1	Ports	Hardware	Midi	
- Midi I	nnut		····		Town & Connector	
p2m	mc-usb open			•	note on: 90 00 7F note on: 90 00 7F note on: 90 00 7F note on: 90 00 7F	•
Midi	Dutput				Output Events	
p2m	mc-usb open			*	Output: Open	
Midi (	D <mark>utput - H</mark>	łui			Output 2 Events	
MID	OUT2 (p2 open	mmc-u	sb)	*	90 00 00 90 00 00 90 00 00 90 00 00	•
🕅 Loop	back	Refr	esh			Clear

The Midi page allows controls the connections to the P2MMC and the Hui compatible display devices.

Locate	Track Arm	AutoEdit	Import	EDL		GPO
00:00	:00:00	00:00:00:00	Cir	Neg	Mark	+
00:00	:00:00	00:00:00:00	7	8	9	
00:00	:00:00	00:00:00:00	4	5	6	
00:00	:00:00	00:00:00:00	1	2	3	
00:00	:00:00	00:00:00:00	00	0	En	ter

La touche 'Locate' : Permet d'afficher la fenêtre de 'Localisation'.

Il y a la possibilité de mémoriser dix adresses de 'Localisation'.

Un clic droit dans une des 10 fenêtres capture la position actuelle. Un clic gauche, localise le système à l'adresse indiquée.

Le clavier de droite permet d'entrer la valeur d'un point de localisation en utilisant le clavier numérique de 1 à 9 avec 00 et 0. La touche <u>Enter</u> permet d'activer la localisation à la valeur entrée par le clavier.

La touche <u>'Mark'</u> permet de capturer la position actuelle à la volée, pour effectuer une localisation par la suite à cette valeur.

Les touches  $\underline{'+'}$  et  $\underline{'-'}$  permettent d'ajuster la valeur saisie ou capturée image par image. La touche '<u>Clr</u>' permet d'effacer la valeur de localisation entrée.

Locate	Trac	k Arm	AutoEdit	Import	t ][ E	DL	GPO		
C:PMX-48									
1	2	3	4	5	6	7	8		
9	10	11	12	13	14	15	16		
17	18	19	20	21	22	23	24		
25	26	27	28	29	30	31	32		
33	34	35	36	37	38	39	40		
41	42	43	44	45	46	47	48		

La touche '<u>Track Arm</u>' permet d'afficher la fenêtre de sélection de piste pour l'enregistrement.

La machine affectée à ces touches de sélection de piste est affichée en haut de la fenêtre. L'Option 'Track Arm Keys' de la SR-4 ou de la RM-6, inter-réagie avec le fonctionnement de cette fenêtre.

Locate	Traci	c Arm	AutoEdit	Import		DL	GPO			
	C:SRW-5K-1									
A1	A2	тс	A4	v	Asm	Ins				
۹.,	2	3	4	5	6	7	8			
9	10	11	12	13	14	15	16			

Lors de l'utilisation d'une machine type vidéo, la touche 'Track Arm' permet d'afficher la fenêtre de sélection de piste pour l'enregistrement, dans cette fenêtre apparait la sélection des pistes dite 'Analogique', si celles-ci sont activées dans le Menu de la SR-4 ou de la RM-6. Menu 'Analog and Video Rec Rdy'.

'La touche 'INS' est en fait un voyant indiquant que la machine est en mode 'Insert'.'

Locate Track Arm AutoEdit	Import		EDL		GPO
Auto Edit Mode	Mark In	Clr	Neg	Mark	+
ADR Command Editor	Mark Out	7	8	9	
RHS Auto RVW	Store In	4	5	6	Prev
Set Pre Set Post	Store Out	1	2	3	Next
Delete All Cues Copy Cue	Locate Kbd	00	0	Er	nter

La touche 'AutoEdit' permet d'accéder à la fenêtre du mode Montage Automatique. 'Auto Edit Mode' permet de sélectionner le type de mode de montage utilisé : 'ADR' : 'Automatic Dialog Replacement'.

<u>ADR</u> : Automatic Dialog Replacer

<u>Comman</u> 'Editor'

'<u>Editor</u>'

'Autoedit' permet de choisir la commande suivant les différentesphases du montage Automatique :

'<u>RHS</u>' : (Rehearse) (Simulation). Une simulation du montage est effectuée, par l'envoi d'une simple commande de commutation du signal appliqué à l'entrée de l'enregistreur au point d'entrée et de sortie, sur la machine en enregistrement.

'<u>Auto</u>' : Le montage est effectué, par l'envoi d'une commande d'enregistrement au point d'entrée et par une commande de sortie d'enregistrement au point de sortie.

'<u>RVW</u>' : (Review). Les machines relisent la séquence de montage, sans qu'aucune commande de commutation ou d'enregistrement ne soit envoyée. Ce qui permet de vérifier le dernier montage que l'on vient de faire.

<u>'Set Pre</u>', permet de fixer la durée du Pré Roll.

<u>'Set Post'</u>, permet de fixer la durée du Post Roll.

'Delete All Cues', permet d'effacer totalement la liste des Cues affichée.

'<u>Copy Cue</u>', permet de copier la 'Cue' active afin de créer une nouvelle 'Cue' que l'on peut modifier.

Track Arm	AutoEdit	Import	EDL	GPO
	Import F	ile of Type		
Pdf C	BL/EQ Mo	saic SRT	CSV	New
Outpoint of	n new Line	TC Format		ncodina
Include Pa	age Lines	HH.MM.SS.FF		Windows
Include '20	013' Lines	loop Prefix		Мас
Include 'D	ate Lines	000		Mac 2
	Track Arm Pdf C Outpoint of Include Pa Include '20 Inc	Track Arm AutoEdit Import F Pdf CBL/EQ Mo Outpoint on new Line Include Page Lines Include '2013' Lines Include 'Date Lines	Track Arm     AutoEdit     Import       Import File of Type     Pdf     CBL/EQ     Mosaic     SRT       Outpoint on new Line     TC Format       Include Page Lines     HH.MM.SS.FF       Include '2013' Lines     Ioop Prefix       Include 'Date Lines     AAA	Track Arm     AutoEdit     Import     EDL       Import File of Type       Pdf     CBL/EQ     Mosaic     SRT     CSV       Outpoint on new Line     TC Format     Import     Import     Import       Include Page Lines     Include '2013' Lines     Ioop Prefix     Import     Import

La touche '<u>Import</u>' permet d'afficher la fenêtre d'importation des EDL : 'Import File of Type' permet de choisir le type de fichier à importer.

'<u>Encoding</u>' permet de choisir le type de table de caractère utilisé pour l'importation du fichier utilisé:

Windows, Mac, Mac2.

Locate	Track Arm	AutoEdit	Import EDL	GPO
Timeci 25 fps	ode Std	Display Rec Out	Midi File	
Timeco	de Start 00:00	GPO Character	Write File	
Ze	ro	Renumber Edit	]	
		Event Follow	Ī	

La touche 'EDL' permet d'afficher la fenêtre de gestion des EDL.

'Display'

'Rec Out', permet d'afficher la colonne des points de sortie d'enregistrement.

'GP', permet d'afficher la colonne des GPO.

'Character', permet d'afficher la colonne des Acteurs.

'Renumber', pas encore implanté.

'Edit', permet lorsque que cette option est activée, de modifier un point de 'In' ou de 'Out'. 'Cue Follow', le curseur avance automatiquement de 'Cue' en 'Cue' en fonction de la position du Code Temporel du maître.

'Event Follow', le curseur avance automatiquement d'événement en évènement en fonction de la position du Code Temporel du maître.



'<u>Cue Follow</u>', le curseur avance automatiquement de 'Cue' en 'Cue' en fonction de la position du maître (Code Temporel).

<u>'Event Follow</u>', le curseur avance automatiquement d'événement en évènement en fonction de la position du maître (Code Temporel).

On peut utiliser la touche 'Suppr' pour supprimer une ligne de 'Cue' complète. Sélectionner la ligne de Cue à supprimer en cliquant sur son numéro, celui-ci devient bleu, appuyer sur la touche 'Suppr' et répondre à la question : 'Delete Current Cue ?, No , Yes'



Locate	Track Arm	AutoEdit	Import	EDL	GPO
	2 3	GPO Enable	6 7	8	NI GPO Enable
	2 3	GPO On/Off 4 5	6 7	8	Set/Clear All In Events
1	Ma 2 3	rk GPO (Ctrl 1-8)	6 7	8	Details

La touche 'GPO' permet d'afficher la fenêtre de gestion des GPO. Les GPO sont disponibles par l'utilisation d'un P2MMC-USB.